**Criterio D: Conocimiento y comprensión del tema**

El conocimiento y la comprensión histórica se demuestran no solo a través de la cantidad de recursos utilizados y consultados sino por la forma en la que se utilizan. La forma de ver si el **alumno sustenta, evalúa y refuta perspectivas históricas** con las que está familiarizado se basa en los diferentes usos que hace de la información disponible. Los alumnos **deben demostrar conocimiento histórico** a través de una evaluación equilibrada de la evidencia - **no a través de generalizaciones sin sustentación** u opiniones de personas públicas que no contribuyen a la demostración del conocimiento y la comprensión de la Historia. Estas últimas deben evitarse para obtener puntuaciones altas en este criterio. Los alumnos deben comprender que no es suficiente citar; deben referirse a la confiabilidad de la fuente.

Siempre que esto sea posible, los candidatos deben intentar sustentar sus argumentos y la respuesta al problema de investigación con evidencia que provenga del campo histórico. La TV, la radio, Internet y el cine son evidencia que pueden proveer cierto sustento histórico válido pero deben ser evaluadas con espíritu crítico.

**Cuáles son las repercusiones**

**Criterio D: Conocimiento y comprensión del tema**

*Cuando el problema de investigación no se presta al tipo de investigación sistemática que requiere una monografía en la asignatura en la que se presenta, el nivel de logro máximo que se otorgará en este criterio será 2. Por* ***"contexto académico"*** *se entiende el estado actual de la investigación sobre el tema objeto de estudio. El nivel académico de la reseña debe ser, no obstante, el que pueda exigirse razonablemente a un alumno que cursa estudios de nivel pre-universitario. Por ejemplo, para obtener un nivel 4 no es necesario hacer una reseña detallada, que denote un conocimiento extenso sobre el estado actual de la investigación sobre el tema. Basta con establecer relaciones entre la investigación y las principales líneas de investigación en el ámbito en cuestión.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Nivel de logro** |  |
| **0** | La monografía no demuestra un verdadero conocimiento o comprensión del tema. |
| **1** | La monografía demuestra cierto conocimiento pero poca comprensión del tema, y apenas se considera el contexto académico de la investigación. |
| **2** | La monografía demuestra un conocimiento adecuado y cierta comprensión del tema; se considera en cierta medida el contexto académico de la investigación. |
| **3** | La monografía demuestra un buen conocimiento y una buena comprensión del tema. Cuando resulta adecuado, se indica de manera general pero adecuada el contexto académico de la investigación. |
| **4** | La monografía demuestra un muy buen conocimiento y una muy buena comprensión del tema. Cuando resulta adecuado, se indica con claridad y precisión el contexto académico de la investigación. |

**¿Cómo se traduce este criterio a las monografías?**

Los niveles sólidos de conocimiento y comprensión **se caracterizan por un minucioso uso del material de apoyo y la evidencia.** Estas monografías usan acontecimientos e interpretaciones históricas bajo una cuidadosa planificación e incluyen únicamente la información más relevante. Los eventos pueden identificarse y discutirse pero los candidatos no deberían describirlos en todos sus detalles.

Las monografías de puntuación **más baja** son, por lo general, ampliamente descriptivas: cuentan una historia con narrativa interesante **pero sin análisis** o dan **demasiada información de apoyo y no ahondan en el problema** a investigar. En ambos casos, los alumnos pierden puntos porque la monografía carece del detalle necesario sobre el tema de estudio o porque los eventos no se examinan críticamente. Esto puede remediarse solicitándole a los alumnos que expliquen la importancia de su narrativa - en ese momento los alumnos advierten el error y enmiendan su trabajo. **Las monografías descriptivas no van más allá de "contar una historia" y no consideran la importancia de la misma**. Si el material presentado es rudimentario y parece haber salido de un libro de texto, no se obtendrán puntuaciones altas.